

猛暑の夏がやってきました。想像通り今年は昨年が増えて暑いです。皆さま、くれぐれも熱中症にお気をつけください。文化事業の方は文化の秋に向けて準備が進んでいます。10月～11月には多くの文化団体の皆様が発表会を予定されています。今号は、文化祭開会式典や秋の市民茶会をはじめ、一足早く秋開催の事業についてご紹介します。

2024豊橋文化祭 10月→11月

文化祭開会記念式典を開催します。

入場無料
(要・整理券)

10月、11月は豊橋文化祭月間です。市民茶会や華道展をはじめ様々な文化団体の皆様による発表会等が開催されます。9月28日(土)には、豊橋文化祭の幕開けとして開会式典と記念公演を行います。また、令和6年度豊橋文化賞、豊橋文化奨励賞等の表彰を行います。

■日時/令和6年9月28日[土] 午後2時開式 ■会場/豊橋市公会堂

オープニング＝豊橋落語天狗連 記念公演＝豊橋マンデーナトジャズオーケストラ

豊橋市および豊橋文化振興財団では、10月11月の2ヶ月間にわたる豊橋文化祭月間の幕開けとして、開会式典と記念公演を開催します。

式典では、豊橋の文化振興に関して顕著な功績を残した方に贈られる豊橋文化賞、そして今後の豊橋市を中心とする地域文化振興に期待される方に贈られる豊橋文化奨励賞などの贈呈式を行います。

▼内容/「豊橋文化賞および豊橋文化奨励賞表彰」「地域文化振興活動功労賞および郷土芸文作品表彰」「記念公演」 ▼入場料/無料(要・整理券) ▼整理券配布/9月1日から豊橋市民文化会館、穂の国とよはし芸術劇場1F窓口、9月2日から豊橋市役所「文化のまち」づくり課にて配布します。▼問合せ/豊橋文化振興財団(☎0532・39・5211)

秋の市民茶会のご案内

■とき/ [前期]=令和6年10月6日[日]

[後期]=令和6年10月27日[日]

■会場/豊橋市三の丸会館 和室・千切庵

■参加流派/ 6日[日] 裏千家今和会、南坊流 27日[日] 煎茶売茶流、宗徧流豊橋支部

▼茶券/前売650円(1席綴り)、当日は1席750円です。※今回は、1枚1席綴り、前期と後期で茶券が異なります。また、当日は総合受付で整理券と引き換えが必要です。▼茶券販売/三の丸会館、各参加流派でお求めいただけます。▼問合せ/豊橋文化振興財団(☎0532・39・5211)



注意事項

豊橋市民文化会館の改修工事に伴い、豊橋市三の丸会館での開催となります。ご注意ください。また、スペースの都合により販売茶券枚数も大きく減少となります。お早めにお求めください。

豊橋総合いけばな展のご案内(秋)

■とき/令和6年10月19日[土]・20日[日]

■会場/豊橋市民文化会館2F展示室

豊橋華道連盟に所属する9流派の合同いけばな展です。出色の作品群をどうぞお楽しみください。

▼会期/令和6年10月19日[土]・20日[日]午前10時～午後4時 ▼会場/豊橋市民文化会館2F展示室 ▼出展団体/天竺流、嵯峨御流、華道家元池坊豊橋、小原流、真生流、日本生花司松月堂古流、花芸安達流、南宗流、日本華道松月(順不同) ▼入場料/無料 ▼問合せ/豊橋文化振興財団(☎0532・39・5211) ▼その他/改修工事に伴い、エレベーターの利用ができません。



第51回 豊橋市民お月見会

毎年恒例の豊橋市民お月見会を開催いたします。お月見会はその昔、中国の風習をまねて上流社会で宴が催されたのが始まりと言われていいます。日々の憂さを忘れ、のんびりと月見の宴をお楽しみください。

■とき/令和6年9月16日[月・祝] 午後5時～午後8時 ■ところ/豊橋市三の丸会館(豊橋公園内)

午後7時頃から豊橋落語天狗連さんによるミニ落語会を開催します。

「月」をテーマにした短歌・川柳・俳句を作ります。入選作は後日表彰作品集に掲載します。当日はミニ落語会もお楽しみいただけます。ふるってご応募ください。

▼部門/短歌の部、川柳の部、俳句の部

▼投稿票/豊橋市三の丸会館、豊橋市民文化会館、穂の国とよはし芸術劇場で配布

▼投稿期間/9月16日[月・祝]～9月22日[日・祝]

▼投稿方法/期間中、投稿箱を三の丸会館内に設置します。期間内に詠まれた作品を投稿箱にお入れいただき、官製ハガキで郵送してください。三の丸会館現

地読みでなくても可。また、今年より右記QRコード又は、三の丸会館HPからも投稿可能となりました。▼立札茶席ご案内/立札茶席は午後8時まで延長して営業します。抹茶一服(お菓子付き)を550円で提供します。

《ミニ落語会》

午後7時頃より、豊橋落語天狗連より六ツ家千艘(りくつやせんそう)さんによるミニ落語会を開催します。ぜひ合わせてお楽しみ下さい。

【昨年特選作品ご紹介】(短歌)十全の満月ひかりの輪をつなげえぬ夫への架け橋にする 原田敬子(川柳)子の顔を忘れた母と月を待つ 竹尾眞弓(俳句)月眺む母となる夢あきらめて 寺部幸子



応募フォームはこちら→

豊橋市表彰について

豊橋市は、今年度の市勢功労者および教育、スポーツ、文化表彰の対象者をそれぞれ発表しました。市勢功労者(文化振興の部)に平田満さん、文化表彰では3名1団体が選ばれ、8月1日に豊橋市公会堂で行われた市制施行日記念式典で表彰されました。【市勢功労賞】市政に功労のあった方および市民福祉の増進に貢献された方を表彰する市勢功労賞(文化振興の部)に次の方が選ばれました。

■平田満さん 永年にわたり舞台やドラマなどで高い評価を受ける俳優として活躍する傍ら、豊橋ふる

さと大使や豊橋文化振興財団の芸術文化アドバイザーを務めるなど、文化振興に大きく貢献されました。

【文化振興賞】

豊橋市の文化振興に尽くした次の3名と1団体が選ばれました。

■佐々木順一郎さん 半世紀以上にわたり収集・保存してきた地域映画館資料を通じて展示会や出版活動、映画の語り部として講師活動を行うほか、「とよはしまちなかスロートウン映画祭」実行員会役員を務めるなど、映画文化の普及・発展に貢献されています。

■花柳喜依さん 日本舞踊家として研鑽を積みながら幅広

い年代層へ日本舞踊を教授するほか、リサイクル子どもたちの発表会を開催するなど、日本舞踊の普及・発展に貢献されています。

■鈴木一正さん

日本画家として作品の制作・出品を継続し多くの賞を受賞するとともに画塾を設立して日本画制作の指導をされるほか、永年豊橋市民展運営委員会委員を務めるなど、日本画の普及・発展に貢献されています。

■劇団「第五会議室」

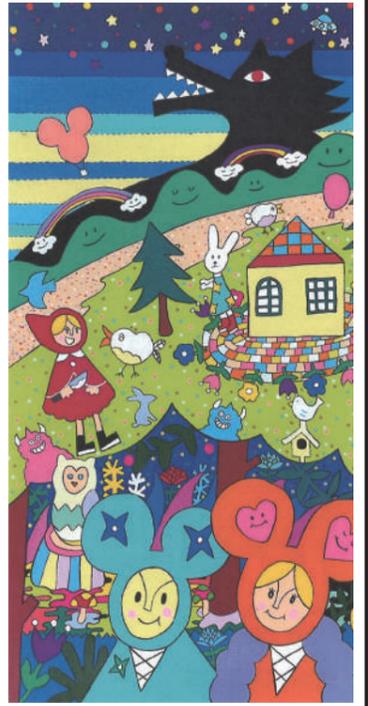
幅広い世代の市民参加のもと、主宰の小山真史氏による優れたオリジナル脚本と演出により劇団員が一丸となって創作する公演を重ねられ、東三河で突出した動員力を持つアマチュア劇団として地域の演劇の普及・発展に貢献されています。

今号の一枚

富田雅臣

制作年 2024年
画材 アクリルガッシュ
サイズ 30×60センチ
題名 オオカミの口の中に!

《作品の説明》
「オオカミの口の中に!」は、イタリアのことわざで頑張れの意味があります。自分のペースでほどほどに頑張ればよいよという作品です。



富田雅臣展

オオカミの口の中に!

日時/8月3日(土)～29日(木)
会場/アートエイジギャラリー
(豊橋市向山西町3-2 東海フレーム2F)

文化団体紹介 Vol.41

豊橋吹奏楽団

今号では、豊橋吹奏楽団の団長の小林建亮さんにお話を伺いました。

一 豊橋吹奏楽団設立のきっかけを教えてください。

豊橋吹奏楽団は2020年8月に私、小林建亮が池田岳史と立ち上げた比較的新しい、名前のおと豊橋を拠点とする吹奏楽団です。私は現在、吉田方中学校の音楽科教諭として吹奏楽部を指導しています。同じく現在、東部中学校吹奏楽顧問の池田岳史に「一緒に楽団創って、楽しくやらない?」と私が誘ったのがきっかけです。

自分達の教え子の中には、学生の時のようにまた吹奏楽やりたいと考える方も多く、そういう方の受け皿になることや、コンクールのような勝負の世界の音楽とは違った音楽をやろう、という気持ちが設立の大きなきっかけです。池田氏の音楽から勉強したいという気持ちもありましたね。あとは、学生時代に吹奏楽部で当時の楽器が眠ったままの方も多く「子育ても一区切りしたから、楽器吹きたいなあ」と考えられる方も多いので教え子だけでなくたくさんの方と音楽をしたい、というのもありました。とにかく入りやすい楽団、楽しく音楽ができる楽団にしたいね、という2人の意見が合致したのが設立の原動力となりましたね。

現在、私が団長を、池田が副団長を務めています。

一 現在の活動状況について教えてください。

現在の登録団員はおおよそ80名です。高校生～60代まで幅広く、大学生や若い社会人も多いです。練習は毎週土曜日の18時～21時に吉田方中学校で行っています。年2回の演奏会や依頼演奏に向けて楽しみながら練習しています。

一 どんどころが特徴ですか?

団員は比較若い世代の方が多くの特徴です。演奏会では吹奏楽に詳しくないお客さんにも楽しんでほしいので、いわゆる吹奏楽の楽曲だけでなく、アニメ曲を取り入れたり、例えば前回は「音楽で世界旅行」をテーマにして、世界中から様々な音楽を集めた構成にしたり、エンタメ要素も取り入れるなど、毎回色々な工夫をしています。その前の演奏会では、豊橋で映画撮影のあった「異動辞令は音楽隊!」をお手伝いした際に親しくなった俳優板橋駿谷さんに出演していただきました。演劇+吹奏楽という新しい要素を加えた演奏会にも挑戦しましたが、多くのお客様から好評をいただき、大盛況にコンサートを終えることができました。

それからもう一つの拘りとして、演奏会では必ず入場料を設定しています。市民吹奏楽団の演奏会は無料の場合も多く、会場費をはじめ経費を出演者が負担しているケースが多いと聞いています。楽団が長く存続していくためにはやはり自主収入が必要ですので、入場料を設定することは拘り

たいと考えています。おかげ様でプラットの主ホールではほぼ満席になるくらいの集客ができるようになってきました。

一 ジュニアの活動もしているとのこと。

はい。豊橋吹奏楽団ジュニアを2024年4月に設立しました。母体は吉田方中学校の吹奏楽部になるのですが、現在約60名の中学生の団員がいます。現在はまだ吉田方中学校の吹奏楽部のメンバーが中心ですが、他の中学校の生徒や小学生も、これからどんどん増やしていきたいです。こちらでも吉田方中学校で、木曜日から日曜日に練習しています。

一 部活動は減らす方向にあると聞いています。

すでに小学校では部活動が廃止となっています。中学校でも部活動は活動が縮小されていくことが決定しています。部活動の地域移行が囁かれている中、吹奏楽のクラブチームはほとんど存在しないのが現状です。

生徒に「中学校で一番楽しいことって何?」の問いには6割くらいの生徒が「部活動」と答えます。部活動には「プラス要素」がたくさんある反面、教師の負担が大きかったり、勝利至上主義に進んでしまったり一部の指導者の行き過ぎた指導により、苦しむ生徒がいたりするのが全国的に大きな問題点として取り上げられました。

部活動の地域移行は大きな課題です。部活動は音楽や各種スポーツに携わるきっかけになっていた側面もあります。部活動がなくなっていくと、近い将来スポーツ、文化共に世にある興行へ足を運ぶ人がなくなり、文化、スポーツの世界が衰退していくのではと危惧しています。そんな状況の中で、できることを少しずつやろうと考え、Jr.チームを設立しました。我々の動きが、豊橋市の文化部活動、地域移行化のモデルケースになることを期待しています。私は中部日本吹奏楽連盟の事務局もしているのですが、年々大会へ参加する学校が減少していることを課題として数年前から対策を考えており、今年度ような地域クラブでも大会に参加できるような規約への変更がなされました。今年、豊橋吹奏楽団Jr.は愛知県初となるクラブチームの大会参加となり、先日行われた東三河の大会では金賞を受賞し、同地区の代表として愛知県大会への出場権を勝ち取ることができました。周囲の状況は激変しています。柔軟な対応していきたい。有意義な活動をしていくことは、とても重要です。

一 これからの目標などはありますか?

大きな目標ではありませんが、豊橋の音楽文化の発展に寄与できたらと考えています。豊橋で活動される音楽家や愛好家が活動しやすい地元づくりや、市民全員が楽しみながら文化活動を支えるという意識向上のきっかけとして、私たちの活動がその一端を担うことができれば嬉しいですし、私たちの活動が末長く続くことが一番の目標です。音楽を通して人と繋がり、人として共に成長している居場所となれることも大切にしていきます。

ぜひ演奏会へお越しいただき、音楽を楽しみに来てください。応援よろしくお願いたします!



市内文化団体主催および豊橋文化振興財団が後援する催し物を中心に掲載しています。掲載のご希望は、問合せ先までご連絡ください。

※この予定表は予告なしに変更になる場合がありますので、事前にお確かめください。入場料は前売料金。

催し物スケジュール 9-10月

9月

1日(日)	豊橋茶道クラブ月例会茶会(担当:松尾流) 時間/10時から 会場/豊橋市三の丸会館 会費/一般750円、会員650円(事前予約制) 志多ら篠笛ライブ ふえびば! 時間/14時開演 場所/ライフポートとよはし中ホール 入場料/一般3,500円 他 内容/志多らのリーダー鬼頭孝幸とピアノ、ヴァイオリン奏者とのコラボレーションの舞台をお届け
5日(木)	第61回桜丘高等学校音楽科 定期演奏会 時間/18時30分開演 会場/穂の国とよはし芸術劇場アートスペース 入場料/無料 内容/選抜された音楽専攻生徒の実技発表会
6日(金)	第803回邦楽鑑賞会 時間/14時開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料 内容/財団加盟邦楽団体による発表会 豊橋女声コーラス演奏会 時間/14時開演 会場/豊川市小坂井文化会館フロイデンホール 入場料/1,000円 内容/日頃の練習成果を発表
8日(日)	第30回東三河カラオケ選手権大会 時間/9時開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料 内容/東三河カラオケ連合会会員による発表
14日(土)	第50回 三河太鼓美友会おさらい会 時間/10時開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料
15日(日)	本多正樹コンサート 豊橋市公会堂5 時間/17時開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/2,500円 内容/バンド演奏によるフォークソングコンサート
16日(月・祝)	豊橋市民お月見会 時間/17時~ 会場/豊橋市三の丸会館 入場料/無料 ※詳細は1面へ
20日(金)	琵琶と三味線で綴る怪談話 時間/昼の部=14時開演、夜の部=19時開演 会場/豊橋市三の丸会館 入場料/一般1,500円他 豊川稲荷能 事前学習「能を知る会」 時間/場所/10時~豊川稲荷本堂内、14時~西村能舞台 参加費/無料 講師/能楽師・内藤飛能(重要無形文化財総合指定保持者) 問合せ/豊川稲荷能実行委員会 toyokawainari.noh@gmail.com
22日(日)	豊橋文化祭2024開会記念式典 時間/午後2時開式 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料(要:整理券) ※詳細は1面へ
28日(土)	劇団M.M.Cオリジナルミュージカル「アリーテ2024」 時間/昼の部=13時開演、夜の部=17時開演 会場/穂の国とよはし芸術劇場主ホール 入場料/3,000円他 内容/市民参加によるミュージカルを上演
29日(日)	第503回(高学年部)中高青例会「The Gardener」 時間/昼の部:15時開演、夜の部:19時開演 会場/ライフポートとよはし中ホール 入場料/3,300円(小3以下入場不可) 内容/"人形劇"じゃない人形劇 小心中「The Gardener」の上演

14日(月・祝)	前芝小学校金次郎像建立100年 映画「二宮金次郎」上映会 時間/第1回目:10時開演、第2回目:14時開演、第3回目:17時30分開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/一般1,300円、U18 1,000円、中学生以下500円 内容/2年ぶり4度目となる映画「二宮金次郎」の上映。私たちの知らなかった「二宮金次郎」の真実の姿を描いた感動作
16日(水)	水曜短歌会 時間/13時~ 会場/豊橋市民文化会館 第1会議室
19日(土)	豊橋総合いけばな展..... 20日(日)まで 時間/10時~16時 会場/豊橋市民文化会館2F展示室 入場料/無料 ※詳細は1面へ
20日(日)	日曜短歌会 時間/13時~ 会場/豊橋市民文化会館 第1会議室
23日(水)	第53回俳画展..... 27日(日)まで 時間/9時~17時 会場/豊橋市民文化会館2F展示室 入場料/無料 秋の市民茶会(後期) 時間/9時30~15時 会場/豊橋市三の丸会館 呈茶券/650円(1席・前売) ※詳細は1面へ
27日(日)	第38回豊橋市長杯年令別歌謡選手権大会 時間/9時15分開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料 内容/豊橋市歌謡協会会員によるカラオケ発表 第55回合唱祭 時間/13時開演 会場/ライフポートとよはしコンサートホール 入場料/500円 内容/豊橋合唱協会に加盟する合唱団10団体による合同発表会

第50回 三河太鼓美友会 おさらい会

三河太鼓美友会さんの第50回目の節目のおさらい会です。日本の民謡と和太鼓の演奏を中心に37曲のプログラムでお贈りします。フラダンス、新舞踊紅豊会さんの新舞踊、チンドン屋さんも登場します!ぜひお出かけください。

■日時/令和6年9月14日[土]
10時開演(終演は14時30分)

■会場/豊橋市公会堂
■入場料/無料



愛知県民茶会 が開催されます。

■日時/令和6年10月13日[日]
9時30分~15時

■会場/蒲郡市民会館

10の流派が茶席を設けます。豊橋からは茶道宗 徧吉田流さんが代表して茶席を設けます。

令和6年度愛知県民茶会が蒲郡市民会館で開催されます。三河8市から10の流派が茶席を設けます。ぜひ、ご来場ください。 ▼茶券/前売1,000円(2席綴り)、当日600円(1席) ▼茶券販売/豊橋市三の丸会館で取り扱っています。



10月

1日(火)	第21回東三河童謡唱歌のつどい 時間/13時30分開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料 内容/東三河地区の童謡唱歌等の愛好者9団体によるコンサート
2日(水)	第56回表装美術展..... 6日(日)まで 時間/9時~17時 会場/豊橋市民文化会館2F展示室 入場料/無料 内容/表装作品(掛軸・屏風・額等)約80点の展示 大津美子歌手生活70周年記念コンサート 時間/13時開演 会場/穂の国とよはし芸術劇場主ホール 入場料/SS席5,000円 他 内容/豊橋市出身でふるさと大使でもある大津美子の歌手生活70周年を記念して開催する音楽コンサート
4日(金)	第804回邦楽鑑賞会 時間/18時~ 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料 内容/財団加盟邦楽団体による発表会
5日(土)	5日(土) 人形芝居ぶんぶく おたのしみ人形劇場..... 6日(日)まで 時間/5日(土)・6日(日)とも1回目:10時30分開演、2回目:14時開演 会場/豊橋市民文化会館リハーサル室 入場料/おとな1,500円、子ども1,000円(3歳以上~) 内容/「かみなりさまがおこちた!」+小作品「しっぽのつり」板木の昔話をアレンジしたお話(2本立て約50分)
6日(日)	秋の市民茶会(前期) 時間/9時30~15時 会場/豊橋市三の丸会館 呈茶券/650円(1席・前売) ※詳細は1面へ 豊橋技術科学大学吹奏楽団 第40回定期演奏会 時間/14時開演 会場/ライフポートとよはしコンサートホール 入場料/無料 内容/1部「シンフォニックステージ」、2部「アンサンブルステージ」、3部「ポップスステージ」の3部構成、1部はクラシック曲を3曲、2部ではアンサンブル曲を5曲、3部ではポップス曲を4曲演奏予定
8日(火)	令和6年度豊橋吟剣詩舞道大会 時間/10時開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料 内容/豊橋市内6流派250名による、詩吟、剣舞、詩舞の発表 第50回作陶展..... 13日(日)まで 時間/9時~17時(8日は11時~、13日は~16時) 会場/豊橋市民文化会館2F展示室 入場料/無料 内容/豊橋作陶協会会員による30名程度、約80点の展示 薩摩琵琶公開おけいこ ミニ演奏会&琵琶体験会 時間/10時~15時 会場/豊橋市三の丸会館 入場料/無料 内容/豊橋支部会員による薩摩琵琶の演奏。ミニ演奏会は、11時から13時30分からの2回。「平家物語」から数曲とおどろき琵琶の演奏です。ミニ演奏会上演中以外は琵琶体験ができます。
13日(日)	第51回チャリティー発表会 時間/9時20分開演 会場/豊橋市公会堂 入場料/無料 内容/歌謡アカデミー 21による歌の発表 愛知県民茶会 時間/9時30分~15時 会場/蒲郡市民会館 呈茶料/前売1,000円(2席綴)
14日(月・祝)	豊川稲荷能本公演 時間/14時開始(能鑑賞は15時~) 会場/豊川稲荷 入場料/無料 出演/能楽師・内藤飛能 問合せ/豊川稲荷能実行委員会 toyokawainari.noh@gmail.com 三河市オペラ「アンドレア・シェニエ」の感動と興奮を再び2024ガラ・コンサート 時間/14時開演 会場/ライフポートとよはしコンサートホール 入場料/6,000円 内容/第一部:三河市民オペラのあの場面を再び 第二部:日本の名曲、ナボリのカンツォーネ、ミュージカルの名曲 他 峯島望美ソプラノリサイタル 時間/14時開演 会場/穂の国とよはし芸術劇場アートスペース 入場料/一般4,000円他 内容/歌と芝居の魅力溢れるNOZOMIワールドへようこそ! 第一部=物語とユーゲント・シュティールの世界 第二部=歌芝居~恋占い~

三の丸会館音楽会 琵琶と三味線で綴る怪談話 2024 9.20(金)

出演 村田青水(琵琶) 「悲恋 おろ橋」「ごひんさま」他
音弥(三味線) 「番町四屋敷」

▼入場料/一般1,500円、高校生以下500円
▼チケット発売/豊橋市三の丸会館、豊橋市民文化会館事務所、穂の国とよはし芸術劇場窓口で販売しています。豊橋市三の丸会館ホームページからもご購入いただけます。

昼の部 14:00開演 夜の部 19:00開演
豊橋市三の丸会館

県文連東三河部芸能大会に参加しました。

7月7日(日)に新城文化会館にて令和6年度 県文連東三河部芸能大会が開催され、豊橋からは浅香乃流美よし会さんが出演し、会主の浅香乃紅慧さんらが6曲を披露しました。浅香乃紅慧さんは新城市にちなんだ曲目「あゝ鳥居強右衛門」を、強右衛門の心持ちを技巧たっぷりに表現し、客席の涙を誘いました。

伝統文化こども教室 工作の部を開催しました。

7月23日(火)~26日(金)に伝統文化こども教室の工作の部を開催しました。豊橋竹とんぼ会の皆さんに協力していただき、豊橋張り子の鬼面などを作りました。付き添いの保護者の方からは、自分もやってみたいの声もあり、子どもも大人も一緒に楽しめる郷土玩具の魅力を再発見できました。



文化短信

▼豊橋文化短歌会
六月日曜歌会
新たな生息の息吹の湧きてをり今明え出づる公孫樹並木よ
小池保利
甲羅干しつつかんのかえる
西郷賢谷
ボクズしている鳥のちらほら
耳で息子の言葉聞かん
伊藤はつあ
曇る声に二度三度聞かん
室澄子
隣家の庭に垂れる金雀枝の黄色
色尽くして咲く夕間暮れ
内藤よし胡
封印の母性はふたたびふくらみ
宇佐美幸枝
て窓から顔出す子猿を呼べり
宇佐美幸枝
言はざるも供養のつそぞろに
宇佐美幸枝
生きた漢の苦難悦楽
岡田宏子
の灯りほの手暗がり
丹羽智子
あのベンチの背に寄り添う角度
丹羽智子
よしうたたね読書コーヒータ
岩瀬美子
稲妻は不意にひらめく舗装路
長谷川公代
の割れ目の雑草一瞬照らす
岡田米子
認知症の予防と聞けば真剣に
成瀬眞智子
すぐとり入れる今のわたくし

六月水曜歌会
歌うたいになった気分分までマイク
持つにずれる音に老いのあとさき
鈴木のり子
肩の荷のすべてが降りたる日々
長く旅立つた物捨てるだけ
藤井正子
春の陽にヒトツバタゴははなはな
開花間近の白きはなはな
伊藤はつあ
友よりの桜の土手の実況中継
電話の向こうに孫たちの声
室澄子
芥取集日われを敵だと見なし
てる嘴太鴉Aと眼が合う
西郷賢谷
近隣を玉葱さげて訪ねゆく夫
の足取り軽やかに
天野富士子
いろいろな道を辿つてここの
水曜歌会で出会う奇跡
前田哲宏
書き尽くせぬ手紙の宛名のそ
の人に似合ふ切手貼り結語
ななし
洲淵智子
どんよりと雨の降る日が始ま
りて青空ばかりの車馬にア
ンダン
竹中寿美恵
目を細めみんなを見つづつ
人明るい空気はいい匂いに
長谷川公代
スリッパの裏に小さな黒い染み
蠅捕り蜘蛛の命の跡
夏目伊代子
ひよどりにごぶしの花は啄まれ
花びら飛び散る川面の空へ
岩瀬美子
いつ食べても何を食べてもおい
しくてそれが幸せな健康
成瀬眞智子

七月水曜歌会
大鶴も真鯉も鴨も懸命に朝潮
を泳ぐみんな生きて
夏目伊代子
長雨に早ばや点るセンサーの門
灯あはし雨の色して
洲淵智子
すいっつとばめ低空飛行で草
刈りを終えたばかりの地をひ
り占め 伊藤はつあ
植え替えた柏葉アジサイつ咲
く洗ったばかりの白シャツの
と 竹中寿美恵
仰ぎみた桜の屋敷に招かれて
藤井正子
齢九十舞いを舞いたる
藤井正子
その昔は隣の村でも遠い人へ渡
しの舟は七夕の夜話
西郷賢谷
光秀の墓石のわきに夏つば
さ霧雨にぬれ花傾ける
原田敬子
私に合うカケル杯下さいな
トレーラーは青空の下
鈴木のり子
声掛けし吾を見上げるキジト
ラの猫の足元カゲ逃げゆく
内藤よし胡
息殺しコバエを叩くその一瞬我
は居合の名手となりぬ
前田哲宏
青紫陽花猿におびえて暮参り

人葉群の雨音を聞く
長谷川公代
朝陽を返し白のバラノル通り行
くラジオ体操探している時に
岩瀬美子
二人掛けの座席に三人腰掛け
て若さゲーの指のみむし
内藤よし胡
パチャパチャとらんちゅうの遊
ぶ音涼し今年も夜店はずと
決まる 伊藤はつあ
そのままであなたは完璧です
いふ言葉は一度は言はれてみた
小池保利
了解をありがたうねに変わって打
つ親ならいふ声の聞こえて
丹羽智子
蓮池の緑の葉群れにすつと立
ち朝陽を拝む雷に出会う
西郷賢谷
水無月の空に残月ははく浮く
白紙のままのエンディングノ
ト 池田あつ子
幻聴やなつきの海馬にア
ンダン
テ調へは変りて重靴ザクザク
岡田宏子

▼市民俳句会
第六七三回句会
千の田に水ゆき渡り夏燕
大河美智子
半島を埋め尽くしたるキャベ
ツ畑 坂部靖子
子らの見し蛇の長さのてんで
んに 佐藤英子
衣更へセラー服にかくし紅
齋場に点火のボタン鳥帰る
富田灯出子
絵師の筆墨たつぷりとみどり
の夜 後藤青海人
鐘渡り復興像に新橋光
鐘田和代
姫女宛あき地とならばどこに
でも 鳥居節子
パソコンに忍び込みたる蟻潰
す 河合澄子

▼市民俳句会
第六七四回句会
香水のひと吹き心決めにけり
大河美智子
更衣時代おくれの一張羅
鳥居節子
一人居の庭に一本七変化
杉浦雅光
噴水や夕餉の前の一巡り
加藤美津子
書棚より微の臭ひの追悼集
佐藤英子
手の届く所摘まれるさくらん
高橋良子
香水の一滴こころ華やける
坂部靖子
花鬼灯一つ狭庭にこぼれたる
篠田和代
北国のきらめく便りさくらん
後藤青海人
ぼ 手の平に小さき幸せくらん
河合澄子