

茶 道 具 借 用 申 込 書

令和 年 月 日

(公財)豊橋文化振興財団
理事長 高 須 博 久 様

住 所

借用責任者

電 話

下記のとおり借用したいので申し込みます

記

1 借用期間 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日

2 使用目的

※ 「数量」をご記入ください。道具の種類に指定がある場合は、ご希望のものに○をつけて下さい。 [千切庵 1 2 松 竹 梅]

道 具 名		数量	点検欄	道 具 名		数量	点検欄
釜	炉釜 (丸釜・阿弥陀堂)			火越・台十			
	風炉釜 (真形・切合・筒釜)			箱炭斗一式			
風炉・敷板 (眉・道安・切合)				炭斗・羽箒・火箸			
電熱器 (道安風炉・紅鉢)				灰器・灰匙			
底取・灰形用灰匙5本組				火消壺・板釜敷			
掛軸 (和敬・竹有・古今・平常・松樹)				組釜敷			
矢筈				花台一式			
自在				煙草盆・煙管 (桑【角】・一閑【丸】)			
棚 (杉棚・丸卓・更好棚)				円座 ※5枚セット			
風炉先屏風 (網代利休梅・遠山唐松・金チラシ白張)				露地草履 ※29足まで			
水指 (染付・青磁・高取耳付・高取菱・差絵二閑人)				水張桶・蹲踞柄杓			
水次 (片口差絵・腰黒葉罐)				かいげ・水こし・水屋瓶 (織部・三島)			
建水 (唐銅エフゴ・唐金一二三・金結晶・青磁・塗曲)				銅鑪			
茶巾たらい				在釜 ※玄関前の松の木に掛けます			
茶碗 (黒楽・赤楽・志野・萩・色絵・平萩・平御本手)				境界 (亀甲竹)			
数茶碗 ※30客まで				二月堂			
蓋置 (萩焼一葉・白磁七宝透・染付差絵・粉引・竹)				文台			
茶入 (六条肩衝・浅切焼肩衝)				毛氈 177cm~188cm	紺 ※17枚まで		
棗 (根来・つぼつぼ・樺・大棗若松蒔絵・徳風棗平)					赤 ※20枚まで		
香合 (志野・トルコ釉・阿古陀・鯛 / 山中・根来・鮎絵・独楽)				正座椅子・椅子 (籐・畳)			
置花入 (唐津・信楽・青磁・宗全簍・ひご徳利簍・網代角)				水屋屏風 ※4枚まで			
掛花入 (竹一重切・旅枕・蹲)				長板 (風炉用【大】・炉用【小】)			
薄板	真塗 (矢筈板・蛤端・丸香台)			吊り釜セット			
	木地 (蛤端・丸香台)			延長コード			
菓子器	縁高重 (真塗五段・搔合塗五段)			その他	湯呑み ※50客まで		
	干菓子盆 (真塗・搔合)				急須 ※3個まで		
	盛込鉢 (志野・織部・班唐津・信楽・唐津食籠)				ポット ※3台まで		

炉	和室1(松)・茶室1・茶室2 ※○を付けてください
---	---------------------------

備考	
----	--